

L'HISTOIRE POLITIQUE DANS *LORENZACCIO*

Lire les résumés historiques suivants, ou faire les recherches indiquées, et répondre aux questions posées dans les parties consignes (il y a 6 questions en tout).

I/ UN EPISODE DE L'HISTOIRE DE FLORENCE AU XVI^{ème} s.

Résumé de l'histoire de Florence :

XII^{ème} siècle : un régime républicain se met en place à Florence ; dans les faits, il est dominé par de grandes familles de banquiers et de marchands, dont les Médicis et les Strozzi.

XV^{ème} siècle : la famille de Médicis monopolise le pouvoir.

1494 : Un soulèvement populaire chasse les Médicis de Florence.

1494-1498 : le moine Savonarole instaure une république à la fois démocratique et théocratique. Sa sévérité finit par provoquer un soulèvement et il est renversé.

1494-1498 : retour à une république dominée par des marchands.

1512-1527 : les Médicis reprennent le pouvoir à Florence grâce à l'appui du Pape.

1527-1530 : Les Médicis sont de nouveau chassés par la population qui veut restaurer les libertés.

1530 : les armées du Pape (un Médicis, Clément VII) et de l'Empereur Charles Quint sont alliées et assiègent la ville. Florence est obligée de se rendre. L'acte de capitulation donne le pouvoir à Alexandre de Médicis, proclamé duc de Florence, contre la promesse de maintenir la liberté des citoyens et de faire sortir les armées de la ville et de ses territoires. Ces promesses ne sont pas tenues et une forteresse est construite dans la ville même pour accueillir les troupes de l'Empereur.

1531-1537 : par ses débauches et sa dictature, Alexandre s'attire l'opposition des Florentins qui s'en plaignent, sans succès, à l'Empereur.

1537 : Alexandre est assassiné par son cousin Lorenzo (dit aussi Lorenzino ou Lorenzaccio).

Le cardinal Innocent Cibo gouverne la ville et fait élire Côme de Médicis comme successeur d'Alexandre. L'armée constituée par les républicains, dirigée par la famille Strozzi et soutenue par la France de François Ier est vaincue. Philippe Strozzi est fait prisonnier pendant la bataille. Il se suicide en prison en 1538 (il est également possible qu'il ait été assassiné). Son fils Pierre part en France et se met au service de François Ier.

1537-1548 : Lorenzo, dont la tête est mise à prix fuit à Constantinople, puis en France. Il s'installe à Venise en **1544** et est assassiné par des agents de Côme de Médicis, 11 ans après la mort d'Alexandre.

Consigne:

- 1) A partir du résumé ci-dessus, montrez que la pièce de Musset évoque des événements et des personnages réels de l'histoire de Florence (15 à 20 lignes environ).
- 2) Musset a modifié dans sa pièce certains faits historiques. Relevez deux exemples de cela dans le résumé. Interprétez ces changements en expliquant pourquoi Musset les a faits (15 lg. env.).

II/ UN ECHO DES PROBLEMES POLITIQUES DES ANNEES 1830

1) UN ECHO DE LA SITUATION POLITIQUE EN FRANCE

Résumé :

1830 : le roi Charles X est renversé par la Révolution de Juillet 1830 (également appelée « les Trois Glorieuses »). C'est la fin de la Restauration, le régime ayant essayé de restaurer l'Ancien Régime après la révolution et le 1^{er} Empire. Cette révolution est menée des insurgés parisiens qui réclament la République. La bourgeoisie et les milieux d'affaires parviennent, par peur d'une république démocratique, à imposer au pouvoir un nouveau roi, un peu plus libéral que le précédent, Louis-Philippe Ier, cousin de Charles X.

1830-1848 : Durant son règne, la Monarchie de Juillet, Louis-Philippe mène une politique favorable aux intérêts de la bourgeoisie, et revient sur certaines libertés qui avaient été acquises (restriction de la liberté de la presse, du droit d'association...) pour étouffer l'opposition républicaine. Un certain nombre d'émeutes et d'insurrections ont lieu.

1832 : tentative d'assassinat contre Louis-Philippe.

1832 également : soulèvement républicain à Paris, impliquant notamment des étudiants. Des barricades sont dressées, les républicains sont écrasés par l'armée.

1834 : nouvelles insurrections, écrasées par l'armée, à Lyon et à Paris.

1834 également : Musset écrit *Lorenzaccio*.

Consigne :

A partir du résumé ci-dessus, montrez qu'il existe des ressemblances entre les événements de la pièce et le contexte politique en France dans les années 1830-1834 (10 lignes environ).

2) UN ECHO DE LA SITUATION POLITIQUE EN EUROPE VERS 1830

Résumé :

Plusieurs mouvements de libération nationale agitent l'Europe à cette époque :

- 1830-1831 : insurrection polonaise contre l'occupation russe. L'armée russe est victorieuse.
- Entre 1820 et 1832, des insurrections ont lieu dans différentes régions d'Italie (duchés de Parme, de Modène...) contre les souverains en place. A chaque fois l'armée autrichienne intervient pour réprimer ces insurrections (l'Empire d'Autriche, descendant du Saint-Empire Germanique, dominait alors l'Italie et protégeait les souverains en place). Le Pape lui-même fait appel aux Autrichiens pour mater une révolte dans ses Etats.

Consigne : Montrez qu'il existe des ressemblances entre les événements de la pièce et le contexte politique en Europe dans les années 1820-1832 (10 lignes environ).

III/ DES REMINISCENCES DE L'HISTOIRE ANTIQUE

Consigne :

- 1) Deux personnages de l'histoire romaine portaient le nom de Brutus. Cherchez des renseignements à leur sujet dans un dictionnaire ou une encyclopédie, et résumez, en 5 lignes environ pour chacun, ce pourquoi ils se sont rendus célèbres (10 lignes env.).
- 2) Relisez la scène 3 de l'acte III de *Lorenzaccio* : celui-ci se compare ou est comparé à Brutus à plusieurs reprises : relevez ces passages et expliquez les points communs entre Lorenzo et les deux Brutus. (10 lignes environ).